



conférence

Jean-Luc de Ochandiano

conservateur des bibliothèques et historien

L'immigration italienne à Lyon

Vendredi **10 octobre** 2014
20h30

Salle des Vieilles Tours
Saint-Cyr au Mont d'Or

Contacts

Benvenuti

<http://www.benvenutisaintcyr.fr>



<http://harmoniesaintcyr.free.fr/>



<http://www.variationsculturelles-stcyr.org>

**Jean-Luc
de Ochandiano**

<http://jldeochandiano.wordpress.com/mes-publications/>

Benvenuti | HARMONIE
DE SAINT CYR
AU MONT D'OR

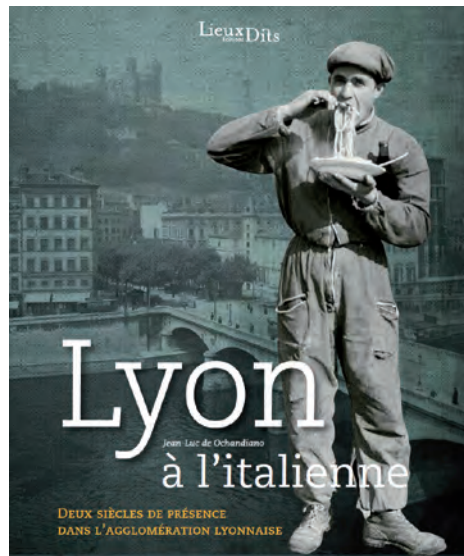


Jean-Luc de Ochandiano

Jean-Luc de Ochandiano est conservateur des bibliothèques à l'université Lyon-3. Historien, chercheur associé au LARHRA (Laboratoire de Recherche Historique Rhône-Alpes), il a publié en 2008, «Lyon, un chantier limousin : les maçons migrants (1848-1940)». Il enquête depuis 2009 sur l'histoire de la présence italienne à Lyon. En 2013, il a publié un gros livre :

LYON A L'ITALIENNE

Deux siècles de présence italienne dans l'agglomération lyonnaise



Depuis deux siècles, des dizaines de milliers d'Italiens se sont installés à Lyon, puis dans son agglomération. Au départ, il s'agissait surtout de paysans pauvres qui, pendant une partie de l'année, quittaient les montagnes italiennes pour venir gagner quelques sous dans les ateliers ou sur les chantiers, en tant que plâtriers, mosaïstes, sculpteurs sur bois, tisseurs ou ferblantiers. Mais, au fur et à mesure du développement industriel, ils sont de plus en plus nombreux à s'installer

à Lyon pour travailler dans les usines qui naissent aux marges de la ville. Des quartiers marqués par une forte présence italienne naissent alors, des entreprises et des commerces italiens se développent, des associations voient le jour. Ils permettent à ces déracinés de préserver leur mode de vie, leurs traditions, et un peu de la chaleur de leur région d'origine. Cette immigration italienne a perduré jusqu'à la fin des années 1960, à tel point qu'aujourd'hui, de nombreux Lyonnais comptent parmi leurs ancêtres un émigrant qui a dû quitter son Italie natale. Qui étaient ces Italiens et quelle a été leur vie au cours de ces deux siècles de migration à Lyon ? Comment ont-ils peu à peu trouvé une place dans la ville ? Quelle mémoire a laissé cette immigration, la plus importante à Lyon au cours de ces deux siècles ?

programme de la soirée

Ouverture musicale

Harmonie de St Cyr : hymne italien "Fratelli d'Italia"

Tarentelle St Cyrote : Chants de l'émigration

- 1) *Vuoi tu venir in Merica?*
- 2) *La valigia*
- 3) *E tutti va in Francia*

Conférence

Conférence de J-L de Ochandiano : " Deux siècles de présence italienne dans l'agglomération lyonnaise"

Courte intervention de Gabriel Ogier : "Une période particulière de l'histoire de l'Harmonie de St Cyr à la fin du 19ème"

Intermède musical par l'Harmonie : Extraits d'opéras italiens : "Nessun dorma " de l'opéra "Turandot" de Giacomo PUCCINI et "Chi mi frena in tal momento?" de l'opéra "Lucia de Lammermoor" de Gaetano DONIZETTI

Suite de la conférence

Questions du public

Conclusion musicale

Tarentelle St Cyrote :

- 1) *Cara moglie di nuovo ti scrivo*
- 2) *Miniera*
- 3) *Riturnella*

Tarentelle et Harmonie :
Bella Ciao

J-L de Ochandiano dédicacera son livre, et nous nous retrouverons autour d'un verre de l'amitié.