

## Brève N° 61

Deux livres ont été présentés lors de l'atelier lecture du 21 octobre 2016

Ils ont fait l'objet de fiches de synthèse qui vous ont été transmises

En préambule, Janine LAFORET a rendu hommage à **Dario FO** décédé le 13 octobre à l'âge de 90 ans, Prix Nobel de littérature en 1997.

Tout à la fois écrivain, dramaturge, acteur et metteur en scène de théâtre, Dario FO était l'un des dramaturges italiens les plus représentés dans le monde avec Goldoni. Il était capable de fasciner – et de distraire – un public de 2.000 personnes.

Homme politique engagé (à gauche), Dario Fo a eu maille à partir avec Berlusconi, le Vatican et l'extrême droite

*La bibliothèque Benvenuti tient à votre disposition « Johan PADAN à la découverte des Amériques », pièce de théâtre écrite pour un seul comédien (Dario FO...), texte plein d'humour (parfois noir...) qui dénonce notamment la mise en esclavage des indiens lors de la découverte de l'Amérique par Christophe Colomb et les aventures picaresques d'un jeune homme fuyant l'Inquisition.*

### **L'amie prodigieuse d'Elena FERRANTE** (Présentation par Claudine FRIEH)

Parlons d'abord de l'auteure. Elle cultive l'anonymat depuis 25 ans ce qui a suscité de nombreuses recherches, vaines jusqu'à présent. On ne possède aucune photo d'elle (ou de lui...), aucune séance de dédicace, aucune intervention médiatique, aucune participation à quelque festival que ce soit.

Le roman « L'amie prodigieuse » paru en 2011 (5<sup>ème</sup> roman de l'auteure) a eu un énorme succès –justifié– puisqu'il s'en est vendu 2,5 millions d'exemplaires. Il comprend une suite, Le nouveau nom, parue en 2012.

Le roman se situe à Naples, dans les années cinquante, à l'époque du boom économique, dans un quartier pauvre. Elena et Lila sont deux filles très intelligentes, rivales à l'école, mais bien qu'elles soient douées pour les études, ce n'est pas la voie qui leur est promise. Elena FERRANTE narre leur enfance et leur adolescence. Lila est plus effrontée, brillante, exubérante et fascine Elena. Il naît entre elles une amitié singulière et étrange, faite d'admiration, de passion et de jalousie.

Les chemins des deux amies se croisent et s'éloignent avec pour toile de fond une Naples sombre, en ébullition. Un très beau livre.

### **Suburra de Carlo BONINI et Giancarlo DE CATALDO** (Présentation par Judith FASEL)

Suburra est le nom d'un quartier pauvre et populaire de Rome. C'est l'autopsie de cette ville affairiste et corrompue C'est aussi un roman fleuve, ou plutôt un roman pieuvre, à l'égal de son sujet : la mafia du XXI<sup>ème</sup> siècle.

Des entrepreneurs, des hommes du Vatican, des élus, des fonctionnaires municipaux et un réseau criminel s'allient dans un vaste projet immobilier prévoyant la bétonisation du bord de mer jusqu'à la capitale.

Ce gigantesque projet est piloté en sous main par Samouraï, ex leader fasciste, devenu gangster qui est sur le point de réaliser le couronnement de sa carrière criminelle.

Il a été tiré de ce roman un film qui est sorti en 2015.